

**Краевая опорная организация по духовно-нравственному воспитанию
детей дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 88»
МО «Город Березники»**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КЛУБНОГО ЧАСА
«Народов много – страна одна. Русские»**

Цель: приобщение старших дошкольников к базовым национальным ценностям русского народа на основе представлений об обычаях, традициях, фольклоре, играх, декоративной росписи.

Задачи:

- актуализировать у детей познавательный интерес к языку, музыке, играм, декоративно-прикладному искусству русского народа;
- продолжать учить детей ориентироваться в пространстве детского сада;
- воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу; способствовать развитию дружеских отношений между детьми различного возраста.

Тип клубного часа: деятельностный.

Возрастная группа: старшие и подготовительные к школе группы.

Предварительная работа с родителями:

- информировать родителей о процедуре, месте и времени проведения клубного часа, каким образом будет обеспечена безопасность детей;
- предложить совместно с детьми просмотреть и обсудить фильм «Искатели»;
- подготовить материалы для мастерской, сумочки для переноса поделок и материалов.

Предварительная работа с детьми:

- просмотр и обсуждение фильма «Искатели»;
- разучивание считалок;
- чтение русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Волк и лиса»;
- обсуждение правил «Клубного часа».

План:

1.Зачин:

Дети собираются в музыкальном зале.

Ведущая (одета в русский народный костюм):

Россия – как из песни слово – березок юная листва.

Кругом леса, поля и реки, раздолье русская душа.

Люблю тебя, моя Россия, степей задумчивую грусть.

Люблю все то, что называют одним широким словом Русь.

Песня «У моей России» Г.Струве

Ведущая рассказывает о самом многочисленном этносе Пермского края – русском народе.

Хоровод «Русский лирический», объединение в мастерские.

Схема объединения посредством хороводных перестроений:

- по кругу по одному;
- через центр по одному, расходясь в разные стороны;

- объединение в пары;
 - парами через центр, расходясь парами в разные стороны;
 - объединение пар в «четверки»;
 - «четверкой» через центр, выстраиваясь в 4 колонны
- Четыре группы детей, в сопровождении педагогов расходятся в мастерские.

2. Работа мастерских:

	Мастерская народной сказки	Мастерская народных игр	Мастерская народных песен и игрушек	Мастерская народной росписи
Вид деятельности	Устное народное творчество	Подвижные игры	Фольклор Кукольное ремесло	Дымковская роспись
Задействованные помещения детского сада	Логопедический кабинет	Физкультурный зал	Музыкальный зал	Изостудия
Задействованные педагоги и их роли	Сказительницы народных сказок: Учителя-логопеды Логинова Н.Ю., Саварина Т.В.	Мастерица народных игр: инструктор по физической культуре Ферулёва О.В.	Мастерица народной куклы: воспитатель Кучина Ж.И. Мастерица-певунья народных песен: музыкальные руководители Иванова Е.А., Маларева Е.В	Мастерица народной росписи: воспитатель Габдуллина Г.В.
Необходимые материалы	Сюжетные картинки по сказкам «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Волк и лиса»	Муляжи фруктов и овощей	лоскут белого цвета 30 x 20 см; лоскут любого цвета для столбика 30 x 20 см; яркий лоскут для косынки 10 x 10 см; лоскут для Пеленки 25 x25 см; красная нитка Ирис; готовый шнурок для закрепления.	Гуашь, кисти №2, №5, образцы дымковской росписи
Результат работы в	Викторина «Угадай ге-	Подвижная игра «Ого-	Изготовление куклы «Пеленаш-	Роспись русского костюма

<i>мастерской</i>	роя русской сказки» Дидактическая игра «Русские народные сказки» Приложение № 4	родник», «Сороконожка» Приложение № 1	ки», исполнение колыбельной песни «Баю, деточку мою» Приложение № 2	в стиле «Дымковская игрушка» Приложение № 3
-------------------	--	---	---	---

3. Рефлексия. Через 1 час по сигналу колокольчика дети собираются в музыкальном зале. Исполняют колыбельную для своих куколок - «Пеленашек», заводят хоровод и расходятся по группам. По возвращении детей в группы воспитатели проводят «Рефлексивный круг» (обсуждение), где каждый участник делится впечатлениями, рассказывает о том, что нового узнал, чему научился, удалось ли соблюдать все правила.

«МАСТЕРСКАЯ НАРОДНЫХ ИГР»

«Огородник»

В центре большого круга ставят «пенёк» (стульчик), в круге складывают колышки (либо игрушки, обозначающие овощи). Все играющие стоят за кругом. «Огородник» выбирается по считалке:

*Шла коза по мостику
И махала хвостиком,
Зацепилась за перила,
Прямо в речку угодила.
Кто не верит – это он;
Выходи из круга вон!*

«Огородник» сидит на пенечке и «тешет колышки», при этом приговаривает:

*На пенечке я сижу,
Мелки колышки тешу,
Огород горожу.*

С окончанием слов играющие стараются быстро вбежать в огород и унести колышки («овощи»). Ребенок, до которого дотронулся «огородник», выбывает из игры. Побеждает тот, кто больше всех наберет колышков.

«Сороконожка»

Цель: совершенствовать умение детей ходить пружинным шагом, высоко поднимая ноги, легко бегать, ходить топающим шагом.

Ход игры:

Дети встают друг за другом и поют:

<i>Шла сороконожка По сухой дорожке. Вдруг закапал дождик: кап! - Ой, промокнут сорок лап!</i>	- Идут «паровозиком» пружинным шагом. - лёгкий бег.
<i>Насморк мне не нужен, Обойду я лужи. Грязи в дом не принесу, Каждой лапкой потрясу.</i>	Идут, высоко поднимая ноги - стоя, трясут правой ногой - левой ногой
<i>Шла сороконожка По сухой дорожке И затопала потом, - Ой, какой от лапок гром!</i>	- Идут «паровозиком» пружинным шагом. - Идут топающим шагом

МАСТЕРСКАЯ НАРОДНЫХ ПЕСЕН И ИГРУШЕК

1.Колыбельные:

Котя-котенька-коток, Котя – серенький хвосток.

Приди, Котя, ночевать, нашу деточку качать.

Уж как я тебе, коту, за работу заплачу,

Ленту красную куплю и на шейку повяжу.

Шубку новую сошью и сапожки подарю.

Баю-баюшки-баю, баю деточку мою.

Птичка, птичка, соловей, ты гнезда себе не вей,

Прилетай ты к нам в лесок, спеть нам песенки чуток.

Над кусточком попорхать, спелых ягод поклевать,

Солнцем крылышки согреть, (имя) песенку пропеть.

2.Изготовление куклы «Пеленашки»

Мастерица:

для куколки нам понадобятся лоскут белого цвета 30 х 20 см;

лоскут любого цвета для столбика 30 х 20 см;

яркий лоскут для косынки 10 х 10 см;

лоскут для Пеленки 25 х25 см;

красная нитка Ирис;

готовый шнурок для закрепления.



Внимательно смотрите на карточки-подсказки.

Первым делом возьмем белый лоскут. Это будет основа для куколки. Для увеличения объема туловища добавьте еще один лоскут, можно из обрывков другой ткани, подготавливаем скрутку. Скрутка делается так: накладываем друг на друга эти лоскуты и заворачиваем сначала один край по длине, потом другой.



Теперь скрутите полосу ткани в рулон.



Завяжите посередине нитку, сделайте из рулона столбик. На голову куколки наденьте маленькую косынку. Для этого разложите ткань, загните уголок, заверните хвостики косынки за спину. Если ткань тонкая, то можно завязать узелок.



Начинайте пеленать: загните левый уголок под голову. Заворачиваем одну сторону. Удобней начинать с левой половинки.



Загните нижний угол и поднимите его вверх. Заворачивайте вторую сторону так же, как делали первую. На спине подогните остаток угла внутрь, хорошенько загладив ткань, чтобы не разворачивалась.

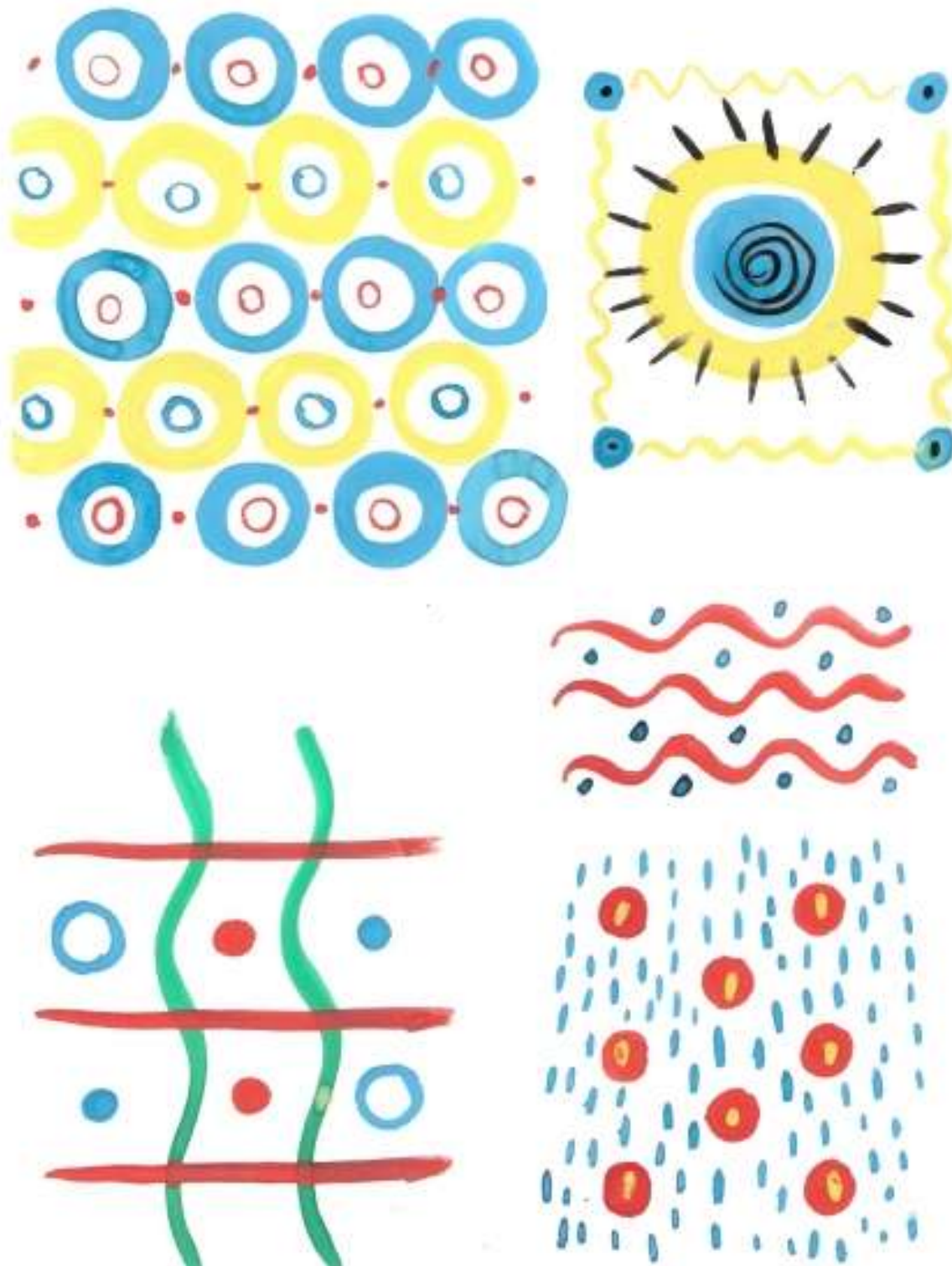


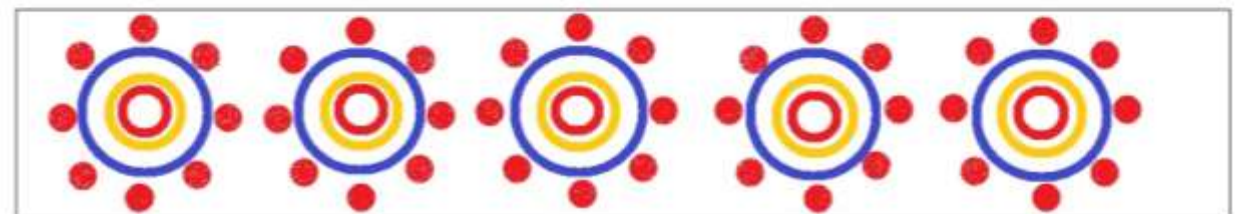
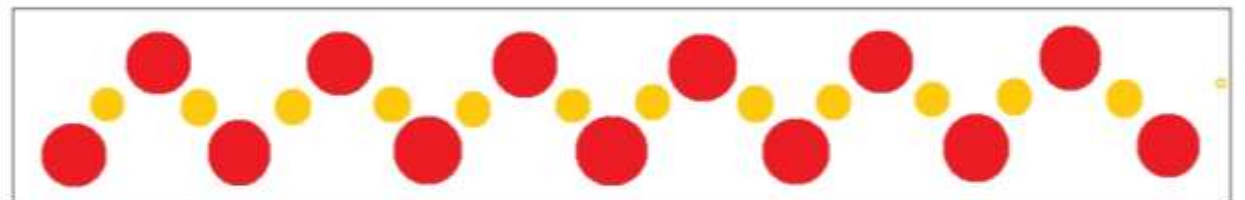
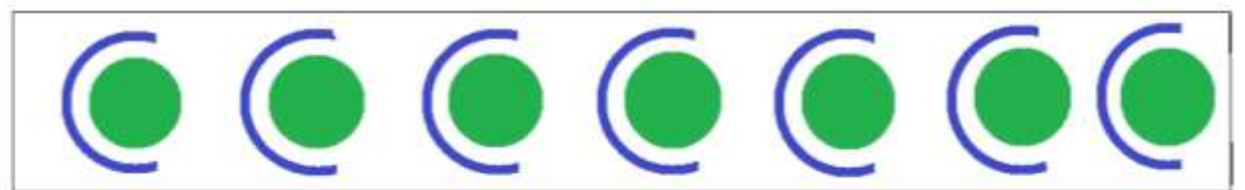
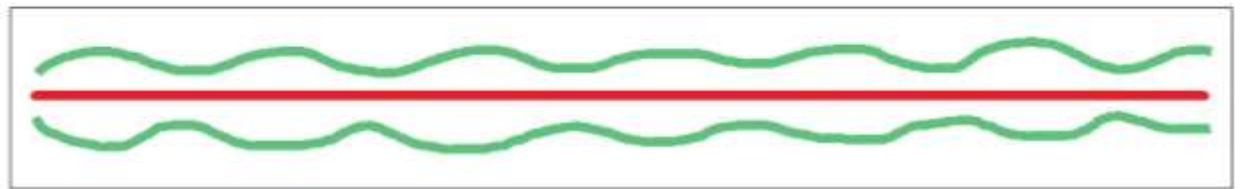
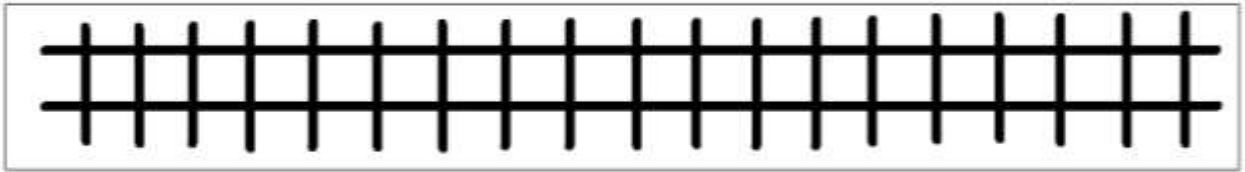
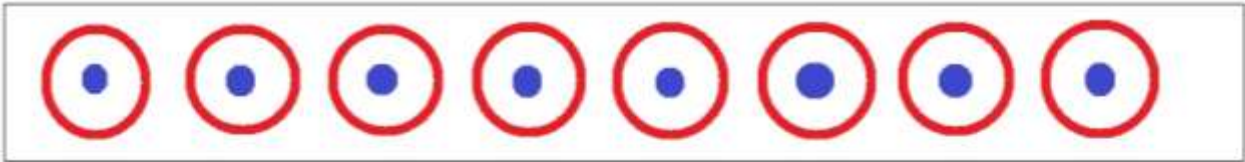
Чтобы куколка не развернулась, ее нужно надо перемотать. Можно это сделать тесьмой красивой, просто ниткой, можно скрученным шнурком из ниток красного и белого цветов:

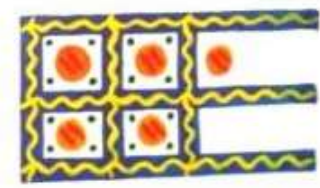
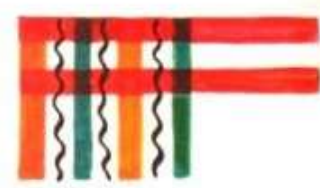
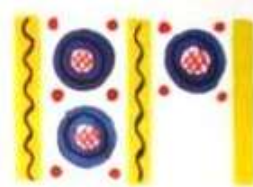


МАСТЕРСКАЯ НАРОДНОЙ РОСПИСИ

Дымковская роспись







МАСТЕРСКАЯ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

Викторина по русским народным сказкам «Хоровод сказок»

Сказка – это литературное произведение, где всегда рассказывается о чем-то необыкновенном, волшебном. В сказке всегда идет борьба добра и зла, честное и доброе всегда побеждает. А знаете ли вы сказки? Это выяснит наша викторина.

1. Назовите, какие вы знаете сказки с героями-животными («Колобок», «Коза-дереза», «Заюшкина избушка», «Лиса и волк»).

Назовите волшебные сказки, где есть чудеса и волшебные предметы («Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди»).

Назовите сказки, где рассказывается про повседневную жизнь и быт людей («Каша из топора», «Репка»).

2. «Угадай сказку»

Вышли дружною семьей,
Чтобы справиться с одной.
Не приди на помощь мышка,
Ничего б у них не вышло. /**Репка**/

Девочка из снега тут же ожила:
Ножкой шевельнула, ручкой повела.
Не любила солнце, не ждала тепла
И зачем с подружками по ягоды пошла? /**Снегурочка**/

В сказке небо синее,
В сказке птицы страшные.
Реченька, спаси меня,
Реченька, спаси меня. /**Гуси-лебеди**/

Колотил, да колотил
По тарелке носом –
Ничего не проглотил
И остался с носом. /**Лиса и журавль**/

3. «Жители одной сказки»

Используются развивающие картинки «Любимые сказки»: «Три медведя», «Колобок», «Репка», «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Лиса и волк».

Каждой команде предлагаются картинки, команда отгадывает название сказки, выкладывает последовательность с помощью сюжетных картинок, затем выстраивается по порядку, предлагая другой команде отгадать сказку.

4. «Сказочное лото»

Называется первое слово - а дети отгадывают полное название сказки.

Сивка – **Бурка**

Гуси – **Лебеди**

Василиса – **Премудрая**

Заюшкина – **Избушка**

Царевна – **Лягушка**

Курочка – **Ряба**

Маша и – **Медведь**

Мальчик – **С пальчик**

5. «Собери пословицу»

Надо собрать пословицу из двух частей на магнитной доске и постараться объяснить смысл («Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!»). Почему так говорят: сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок? Подумайте, обсудите вместе и скажите, чему ещё, кроме дружбы, учат нас русские народные сказки?

6.«Блиц-опрос»

1. Назовите русские народные сказки, героями которых являются звери.
2. Где находится смерть Кощея? (В яйце)
3. Кто унес мальчика к Бабе Яге? (Гуси-лебеди)
4. Назовите героев сказки «Теремок».
5. Какое мужское имя чаще всего встречается в сказках? (Иван).
6. Назовите кличку собаки из сказки «Репка». (Жучка)
7. Жилище Бабы-Яги? (Избушка)
8. Кто любил похвастаться и за это поплатился своей жизнью? (Колобок)