**РЕКОМЕНДАЦИИ К ПЛАНИРОВАНИЮ**

Можно выбрать один из вариантов плана: по образовательным областям или по дням недели.

Цель формулируется с учетом интересов и возрастных возможностей детей группы.

Образовательные задачи выбираются из списка, в плане указывается только номер задачи. Задачи по организации РППС и Взаимодействия с родителями уже сформулированы.

При планировании индивидуальной работы общая образовательная задача корректируется под возможности конкретного ребенка.

В ООД реализуются задачи из образовательных областей, в плане указывается № задачи и режимные моменты, когда с ней работаете.

Задача плана: удержать тему в 5 образовательных областях и 9 видах детской деятельности согласно ФГОС ДО:

-игровая (включая сюжетно-ролевую, игру с правилами, режиссерскую игру);

-коммуникативная (общение с детьми и взрослыми);

-познавательно-исследовательская (опыты и эксперименты с неживой природой, наблюдение в живой природе);

-восприятие художественной литературы и фольклора;

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

-конструирование из различного материала, в т.ч. природного;

-изобразительная (лепка, рисование, аппликация – именно в этой последовательности в рамках одного объекта: лепим солнышко, рисуем солнышко, аппликация солнышко);

-музыкальная (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах);

-двигательная (овладение основными движениями).

Итоговые мероприятия обычно в пятницу, обычно массовые (квест, акция, флешмоб и пр.). В нем участвуют и дети, и родители (дистанционно через соцсети, непосредственно взаимодействие с детьми, помощь с оформлением и атрибутами и пр.).

Газета, книга и т.д. – это итоговый продукт, НО не мероприятие.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛИ С\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ТЕМА:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЦЕЛЬ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**З №: **Совместная деятельность с детьми**Пн:Вт:Ср: Чт:Пт: | **ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**З №: **Совместная деятельность с детьми**Пн:Вт:Ср: Чт:Пт: | **ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**З №: **Совместная деятельность с детьми**Пн:Вт:Ср: Чт:Пт: |
| **ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**З №: **Совместная деятельность с детьми**Пн:Вт:Ср: Чт:Пт: | **РППС И ОБОРУДОВАНИЕ** З: обеспечить детям выбор занятости по интересам, возможности для общения и коммуникации в совместной деятельности. | **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**З №: **Совместная деятельность с детьми**Пн:Вт:Ср: Чт:Пт |
| **ООД В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ** З: взаимодействие с детьми в разных ситуациях: во время УГ, гимнастики пробуждения, утреннего приема, группового сбора, подготовки к прогулке, приема пищи, вечернего прощания. | **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА**З: индивидуализировать общую образовательную задачу для конкретного ребенка. | **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ**З: вовлекать родителей в образовательную деятельность. |

**ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛИ С\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ТЕМА:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЦЕЛЬ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **1я половина дня** | ФР:З№ ПР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | ФР:З№ ПР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | ФР:З№ ПР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | ФР:З№ ПР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | ФР:З№ ПР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: |
| **2я половина дня** | РР:З№ХЭР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | РР:З№ХЭР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | РР:З№ХЭР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | РР:З№ХЭР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: | РР:З№ХЭР:З№СКР:З№ИНД.Р:З: |
| **ООД В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ** З: взаимодействие с детьми в разных ситуациях: во время УГ, гимнастики пробуждения, утреннего приема, группового сбора, подготовки к прогулке, приема пищи, вечернего прощания. | **РППС И ОБОРУДОВАНИЕ** З: обеспечить детям выбор занятости по интересам, возможности для общения и коммуникации в совместной деятельности. | **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ**З: вовлекать родителей в образовательную деятельность. |

**ЗАДАЧИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | **ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** | **ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | **ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** | **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| 1.организовать двигательную деятельность, связанную с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).  | 1.создать условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  | 1.обогащать активный словарь;  | 1. формировать первичные представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | 1.создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| 2.формировать начальные представления о некоторых видах спорта. | 2. создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. | 2. формировать звуковую аналитико-синтетическую активности как предпосылки обучения грамоте. | 2. поддерживать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию. | 2. развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. |
| 3.создавать условия для соблюдения правил в подвижных играх. | 3. формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. | 3. развивать связную, грамматически правильную диалогическую и (или) монологическую речь. | 3. формировать познавательные действия (классификация, обобщение, сравнение, анализ, синтез, рассуждение, установление причинно-следственных связей, умозаключение). | 3. побуждать к проявлению эстетического отношения к окружающему миру; |
| 4.способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | 4. формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе, в ДОО; | 4. развивать речевое творчество; | 4. формировать умения поиска и отбора информации; | 4. формировать элементарные представления о видах искусства (музыка, живопись, литература, архитектура, театр, танец, декоративно-прикладное); |
|  | 5.формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; | 5.развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; | 5. развивать воображение и творческую активность; | 5. создавать условия для восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; |
|  | 6.формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. | 6. знакомить с книжной культурой, детской литературой, развивать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; |  | 6. поощрять сопереживание персонажам художественных произведений; |
|  | 7.создавать условия для развития самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции детьми собственных действий; |  |  |  |
|  | 8. развивать умения конструктивного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; |  |  |  |